

**GIRA**

Smart Home.  
Smart Building.  
Smart Life.

[gira-italia.it](http://gira-italia.it)

Gira per l'Architettura.  
Dettagli di design.



Gira / **Architettura**

Noi siamo Gira.  
Siamo quelli degli interruttori.  
Ma siamo anche molto di più.

Siamo orientati al futuro.  
Siamo responsabili.  
Siamo certificati.

Siamo i custodi, i pensatori lungimiranti,  
i pionieri dello Smart-Home, gli sviluppatori,  
gli esperti di sistema, i partner KNX,  
i creatori del futuro, i maestri dei brevetti,  
i vincitori di premi e progettisti.

Soprattutto, però, siamo quelli che sanno ascoltare.  
Per la precisione,  
che sanno ascoltare voi.

In maniera discreta, ma intelligente.  
Con un chiaro obiettivo: qualità,  
materialità e funzionalità.  
E pieni di forza innovativa.

Nel profondo, siamo ingegneri  
che vogliono entusiasmarvi.  
Con nuove tecnologie,  
realizzazioni intelligenti  
e dettagli convincenti.

Ci adoperiamo al massimo per trovare  
la soluzione migliore per voi.  
Con assistenza, design e prestazioni  
"made in Germany".

Questo è il nostro impegno.  
Fin dal 1905.

---





Bellezza assoluta  
e funzionalità.  
Un'idea di successo.

Scoprite i nostri riferimenti  
architettonici, che presentano  
una selezione di progetti futu-  
ristici, innovativi e intelligenti.  
Lasciatevi ispirare dalle possi-  
bilità offerte dai prodotti Gira  
per arredare i vostri interni.

↗

---



Architettura: Dom Architektow

## Costruita in riva al fiume.

Con una forma ispirata all'archetipo del fienile polacco, questa casa residenziale nel Parco paesaggistico di Brodnica unisce la semplicità modulare al comfort abitativo moderno. La sua caratteristica principale è la vista ininterrotta sull'ampia gola del corso naturale serpeggiante del fiume Drwęca che, durante le piene stagionali, sembra quasi accarezzare la terrazza.



Di basso profilo: l'edificio lineare si fonde con il paesaggio (foto: Jakub Certowicz)

È stato applicato un principio di omogeneità per portare la filosofia dell'umiltà verso la natura negli spazi interni. Le pareti interne, le porte, la cucina e le credenze sono tutti realizzati nello stesso legno di abete e le calde sfumature del pavimento in legno completano le pareti bianche essenziali. I materiali naturali, ovviamente certificati, non solo garantiscono la massima sostenibilità, ma creano anche un piacevole microclima.



Essenziale: forme semplici, schema cromatico omogeneo e viste estese (foto: Jakub Certowicz)



“Abbiamo trasposto i presupposti ecologici e funzionali creando un'architettura olistica adeguata ai nostri tempi. La salute degli abitanti (e dei produttori), la massima qualità di produzione (senza invecchiamento, moduli), l'ecologia e un'architettura intramontabile sono diventate la nostra priorità

arch. Emilia Durka-Zielińska  
Dom Architektów (foto: Jakub Certowicz)

## Design semplice ma completo di tutti i comfort.

La domotica si fonde anche con l'architettura, ad esempio con interruttori e prese del programma di interruttori Gira E2 in nero opaco o le prese per esterni equivalenti impermeabili del programma di interruttori Gira TX\_44. Questo crea un ambiente abitativo contemporaneo che combina la tecnologia moderna con l'ecologia, senza mai perdere di vista la natura.



### Architettura

Dom Architektów

[www.domarchitektow.pl](http://www.domarchitektow.pl)



### Fotografia

Jakub Certowicz

[www.jakubcertowicz.pl](http://www.jakubcertowicz.pl)



### Località

Pokrzydowo, Polonia



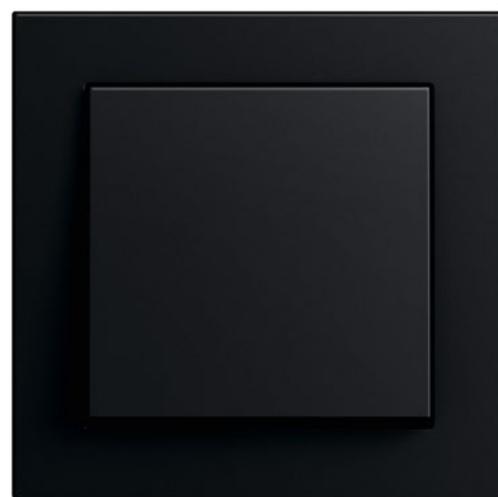
### Soluzioni selezionate di prodotti Gira

[Gira E2](#)

[Prese Gira per esterni](#)

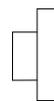
[Presa USB Gira](#)

L'emblema della sottigliezza: gli interruttori Gira si armonizzano perfettamente con tutto l'ambiente (foto: Jakub Certowicz)



### Gira E2

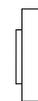
L'intramontabile programma di interruttori Gira E2. Linee nitide, contorni puliti e tutto ridotto all'essenziale. Tranne la qualità, naturalmente.



Montaggio  
sopra  
intonaco



Montaggio  
standard



Montaggio  
piatto



System 55

### Varianti di colore



### Gira E2 con montaggio standard e piatto:

- 01 Bianco puro satinato
- 02 Bianco puro brillante
- 03 Color alluminio
- 04 Acciaio inox
- 05 Grigio opaco
- 06 Antracite
- 07 Nero opaco

### Gira E2 con montaggio sopra intonaco:

- 02 Bianco puro brillante
- 07 Nero opaco





Sentinella rustica: silhouette snella e schema cromatico omogeneo basato su pannelli in metallo scuro per integrarsi con la foresta retrostante (foto: Jakub Certoricz)



Architettura: LoCa Studio

## Un piccolo gioiello.

Nel cuore dell'elegante metropoli di Barcellona, i creatori del progetto del caffè-ristorante "La Mal Dita" avevano a disposizione solo 65 m<sup>2</sup> con cui lavorare. Per tutto. Il risultato è impressionante: un piccolo e moderno ristorante che abbraccia la sua città con un grande fascino.



Finestra con affaccio sulla strada: gli ampi davanzali della finestra possono essere utilizzati come sedute su entrambi i lati (foto: Pol Viladoms)

Uno degli accorgimenti principali è stato quello di aprire le facciate con grandi finestre a ghigliottina, completamente orientabili e sollevabili. Al di sotto di queste, sono stati installati sedili in legno a doppia larghezza, che possono essere suddivisi anche centralmente tramite separatori flessibili, realizzando un'area di seduta interna ed esterna. Questo crea spazio (posti a sedere) e un senso di grande spaziosità.



Ambiente conviviale: la piccola cucina a vista ricorda un banco di mercato, mentre il bar serve anche come mobile per la zona ristorazione (foto: Pol Viladoms)

## Semplice ma efficace.



### Architettura

LoCa Studio

[www.locastudio.eu](http://www.locastudio.eu)



### Fotografia

Pol Viladoms

[www.polviladoms.com](http://www.polviladoms.com)



### Località

Barcellona, Spagna



### Soluzioni selezionate di prodotti Gira

[Gira Studio \(montaggio sopra intonaco\)](#)

[Gira E2](#)

[Alimentatore di tensione USB A&C Gira](#)

### Gira Studio (montaggio sopra intonaco)

Il programma di interruttori Gira Studio.

Scegliete il vostro stile con emozionanti punti di contrasto. Perfetto per interni di carattere.



Montaggio standard



Montaggio sopra intonaco



System 55

### Varianti di colore

01

02

01 Vetro nero

02 Vetro bianco

I mobili in legno chiaro e una selezione di pareti con piastrelle castigliane creano un contrasto caldo e accogliente con queste caratteristiche austere, così come gli accenti di colore vivace dell'arredamento o delle pareti divisorie. Una selezione di interruttori e prese Gira è anche integrata in questo stile assolutamente contemporaneo, con una combinazione del programma di interruttori Gira Studio con montaggio sopra intonaco in vetro nero e il design originale Gira E2 in nero opaco. Questi elementi completano La Mal Dita, rendendola un piccolo gioiello che conquisterà rapidamente Barcellona.



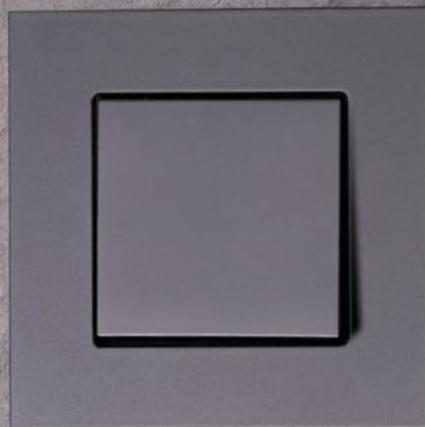
Cosa è destinato al personale, cosa agli ospiti? Qui i confini sono stati consapevolmente annullati (foto: Pol Viladoms)







Entrate, guardate fuori: a La Mal Dita, la zona ristorazione e il marciapiede si trasformano in un palcoscenico (foto: Pol Viladoms)



⊕ Gira Esprit in alluminio  
nero opaco (verniciato)

## Un omaggio al nero.

Opaco vellutato, rilievi lucidi, strisce riflettenti, perforazioni fonoassorbenti, lucentezza setosa e strutture annerite. I materiali sono vari come le sfumature delle diverse tonalità di nero del collage. Insieme a vimini artigianali, piastrelle in pietra messicana, pannelli murali che richiamano l'ardesia e strutture tessili da intonaco, la vasta gamma di soluzioni intelligenti di Gira completa armoniosamente l'insieme.



Sensore tattile 4 Gira per  
Gira One e KNX



Gira Esprit linoleum-multiplex  
antracite

Architettura / Inghilterra / Cottage nell'Hampshire



Architettura: AMPS Arquitectura & Diseño

## Il cottage ridefinito.

Sulle dolci colline della contea inglese dell'Hampshire si trova un edificio allungato e minimalista. Con la sua facciata in legno nero, l'ampia superficie vetrata e gli interni luminosi, ridefinisce completamente il cottage tradizionale, trasformandolo in un ambiente abitativo aperto e invitante.

## Architettura / Inghilterra / Cottage nell'Hampshire

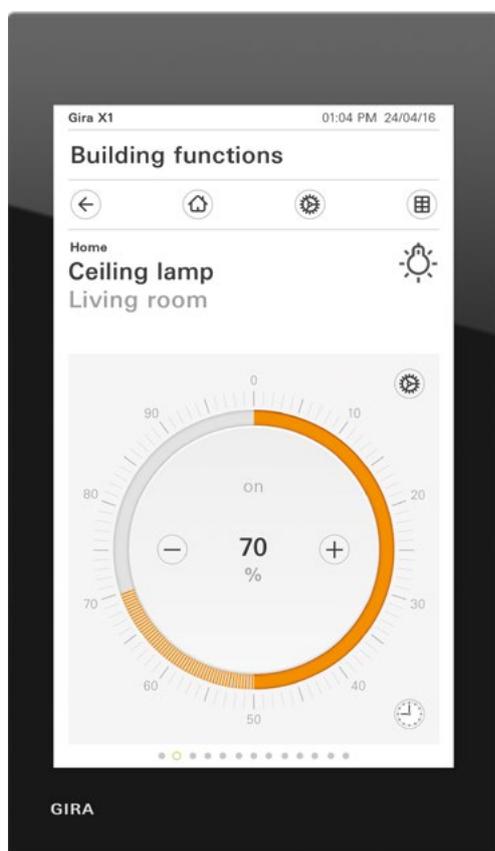
Nel villaggio di Bentworth, lo studio di architettura spagnolo AMPS Arquitectura & Diseño ha avuto il compito di costruire un moderno edificio residenziale adiacente a una casa colonica esistente. I progettisti hanno ideato un edificio snello con tetto a due falde che reinterpreta la forma tradizionale di un cottage. Riprende le forme tipiche del luogo e il materiale da costruzione, il legno scuro, e diventa qualcosa di nuovo.

Nero fuori, accogliente dentro: legno di castagno e pavimenti chiari nella zona abitativa  
(foto: Miguel de Guzmán)



## Chiarezza, coerenza, efficienza.

Tutti gli interni sono eleganti, minimalisti e sostenibili, con servizi per l'edilizia progettati per la massima efficienza. Questo include l'uso di prodotti Gira selezionati, come Gira E2 bianco puro brillante, il sensore tattile 4, Gira G1 e Gira HomeServer. Ecco come gli architetti spagnoli hanno sapientemente ridefinito l'idea di un cottage nel cuore dell'Inghilterra.



### Gira G1

Con l'elemento operativo Gira G1, tutte le funzioni dell'intera Smart Home possono essere controllate in modo intuitivo.

#### Varianti di colore

01

02

01 Vetro nero

02 Vetro bianco



Sempre con un forte legame con il paesaggio.  
(Foto: Miguel de Guzmán)

- 🏠
**Architettura**  
 AMPS Arquitectura & Diseño  
[www.amps.es](http://www.amps.es)
- 📷
**Fotografia**  
 Miguel de Guzmán  
[www.migueldeguzman.com/](http://www.migueldeguzman.com/)
- 📍
**Località**  
 Hampshire, Inghilterra
- **Soluzioni selezionate di prodotti Gira**  
  
[Gira G1](#)  
  
[Sensore tattile 4 Gira](#)  
  
[Gira S1](#)  
  
[Gira E2](#)







Architettura: Tara Architetti

## Panorami in vetta.

Cosa ci potrebbe essere di meglio di una vista spettacolare? Due viste spettacolari! Uno degli ultimi terreni edificabili non occupati rimasti sul passo di Carezza, tra l'Alto Adige e il Trentino, offre viste senza ostacoli sulle aspre vette del massiccio del Catinaccio, ma, come se non bastasse, si affaccia anche sulle frastagliate e torreggianti montagne del massiccio del Latemar nella direzione opposta. Un architetto potrebbe facilmente soccombere di fronte a quelle viste da milioni di dollari, ma questo fortunatamente non ha mai attraversato la mente dello studio Tara Architetti di Merano.

## Architettura / Italia / Casa Carezza

La casa unifamiliare che hanno costruito celebra l'ambiente circostante, con le facciate quasi interamente in vetro che si affacciano su ogni vista. La forma non convenzionale riflette anche la natura selvaggia e incontaminata delle montagne in cui si trova, con angoli e profili, sporgenze e rientranze e una presenza imponente creata da una combinazione di volumi impliciti e reali di pareti e soffitti.



Gradini, pendenze e falde: anche l'interno ha un carattere topografico (foto: Davide Perbellini)



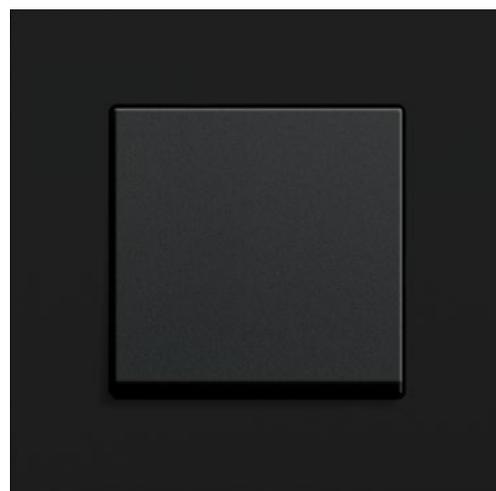
Le pareti interne portanti sono caratterizzate da pannelli in legno verticali, mentre la struttura è incorniciata da piccole scandole di legno irregolari e ortogonali, una caratteristica che rende omaggio alla cultura edilizia alpina locale.

Non è nostalgia della montagna, ma un'interpretazione contemporanea dell'ambiente naturale (foto: Davide Perbellini)

## Tradizione alpina, semplicità contemporanea.

Per il cliente era di fondamentale importanza creare un'estetica senza tempo caratterizzata da un autentico stile alpino, ma senza avere l'aspetto di un luogo in cui vivrebbe "Heidi". Ciò significa che ovviamente c'è un camino ed è superfluo dire che le camere sono in gran parte rivestite in legno, ma la proprietà offre anche un tocco moderno: linee dritte, superfici lisce e mobili in legno di taglio più sobrio e scandinavo che rustico. Queste linee

pulite sono completate da una domotica intelligente fornita da un sistema Gira KNX. Gli interruttori e le prese del programma Gira Esprit abbinati al sensore tattile 4 KNX si integrano perfettamente nel quadro generale del design degli interni. Un esempio di splendore di comfort naturale in uno scenario montano di imperitura bellezza.



### Gira Esprit

Programma di interruttori Gira Esprit: aggiungi elementi di stile e contrasto agli interni con materiali di alta qualità come vetro, metallo e linoleum-multiplex.



Montaggio standard



System 55

### Varianti di colore



01 Vetro menta  
02 Alluminio bianco puro satinato (verniciato)  
03 Alluminio bianco puro brillante (verniciato)  
04 Vetro bianco  
05 Cromo  
06 Alluminio (anodizzato)  
07 Acciaio inox  
08 Linoleum-multiplex grigio chiaro  
09 Alluminio grigio opaco (verniciato)  
10 Alluminio oro chiaro (anodizzato)

11 Vetro ombra  
12 Bronzo  
13 Linoleum-multiplex marrone chiaro  
14 Linoleum multiplex marrone scuro  
15 Alluminio marrone (anodizzato)  
16 Alluminio antracite (verniciato)  
17 Linoleum-multiplex antracite  
18 Alluminio nero opaco (verniciato)  
19 Alluminio nero (anodizzato)  
20 Vetro nero



#### Architettura

Tara Architeti  
[www.arch-tara.it](http://www.arch-tara.it)



#### Fotografia

Davide Perbellini  
[www.davideperbellini.com](http://www.davideperbellini.com)



#### Località

Passo di Carezza, Italia



#### Soluzioni selezionate di prodotti Gira

[Gira Esprit](#)

[Sensore tattile 4 Gira](#)

[Sistema Gira KNX](#)





Un massiccio a sé stante: la facciata con angoli, profili e piani impressionanti (foto: Davide Perbellini)

Architettura / Germania / Neue Nationalgalerie



Architettura: Ludwig Mies van der Rohe, David Chipperfield Architects

## Non un'icona. L'icona.

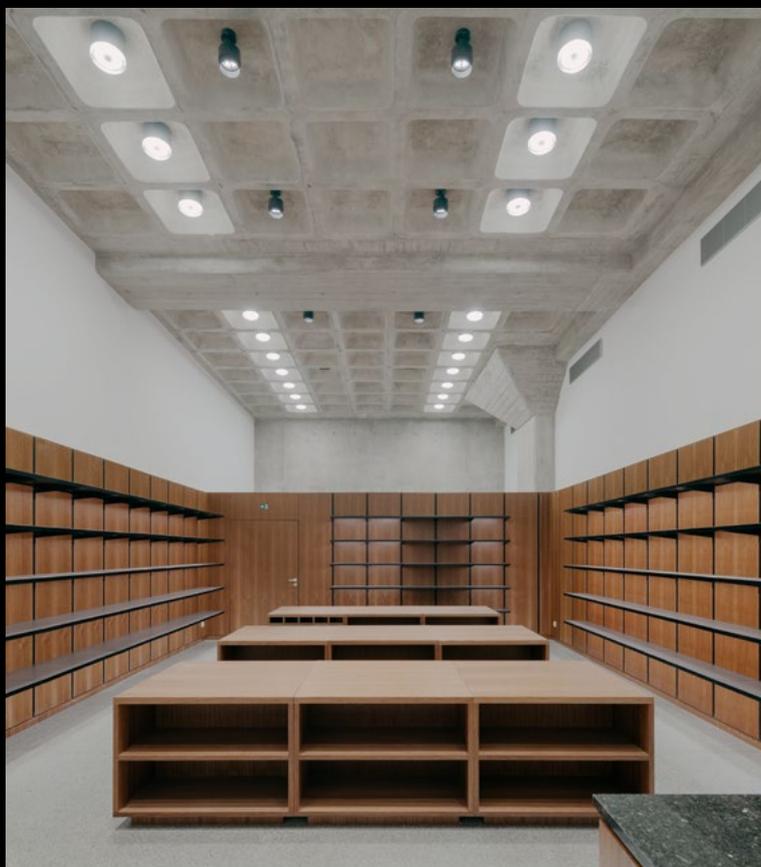
Un tempio dell'arte che è un tempio dell'architettura: terminata nel 1968 dal leggendario Ludwig Mies van der Rohe, la Neue Nationalgalerie è molto più di un museo, è un unicum. Così coerente, così trasparente, così austero e allo stesso tempo giocoso, non c'è da meravigliarsi che l'edificio vicino al Landwehrkanal sia considerato da molti un'icona architettonica per eccellenza.

Ma l'edificio iniziava a invecchiare e necessitava urgentemente di una riqualificazione completa. Per realizzare questo progetto nel migliore spirito del progettista originale, è intervenuto lo studio David Chipperfield Architects.

"Il più Mies possibile" è stato il motto di quella che alla fine è diventata un'impresa di sei anni, concentrata, elaborata e dettagliata.



L'atrio di ingresso al livello della strada: linee chiare, vista senza ostacoli (foto: Simon Menges)



Ancora deserto: il nuovo negozio del museo (foto: Simon Menges)

Lavorare con l'originale è stata una priorità durante tutto il progetto e la patina, così come le tracce d'uso, non dovevano essere completamente eliminate. Sebbene nell'atrio di ingresso, tra gli altri interventi, siano state rimosse, restaurate e sostituite più di 10.000 lastre di granito, queste mostrano ancora tracce dei visitatori del passato. Anche le colonne di servizio, rivestite in raffinato marmo di Tinos, sono state conservate fedeli all'originale. Ogni danno ai materiali originali è stato semplicemente nascosto. Anche gli storici impianti di illuminazione sono stati conservati, ma convertiti in tecnologia a LED a risparmio energetico.

## Piccole aggiunte.

Nell'ambito dell'efficiente organizzazione dello spazio, un vecchio deposito di quadri è diventato il nuovo negozio del museo. Il design è però fedele allo stile originale: pannelli in quercia, granito nero e cemento a vista. E gli interruttori abbinati di Gira, semplici ed eleganti. Probabilmente nello spirito di Mies van der Rohe.



### Architettura

Ludwig Mies van der Rohe

David Chipperfield Architects

[www.davidchipperfield.com](http://www.davidchipperfield.com)



### Fotografia

Simon Menges

[www.simonmenges.com](http://www.simonmenges.com)



### Località

Berlino, Germania



### Soluzioni selezionate di prodotti Gira

[Gira F100](#)

[Rilevatore di movimento per esterni Gira](#)



L'enorme atrio di ingresso (foto: Simon Menges)



### Gira F100

Il programma di interruttori Gira F 100 offre una superficie operativa molto ampia, rendendo ancora più facile l'accensione e lo spegnimento delle luci al passaggio.



Montaggio  
sopra  
intonaco



Montaggio  
standard

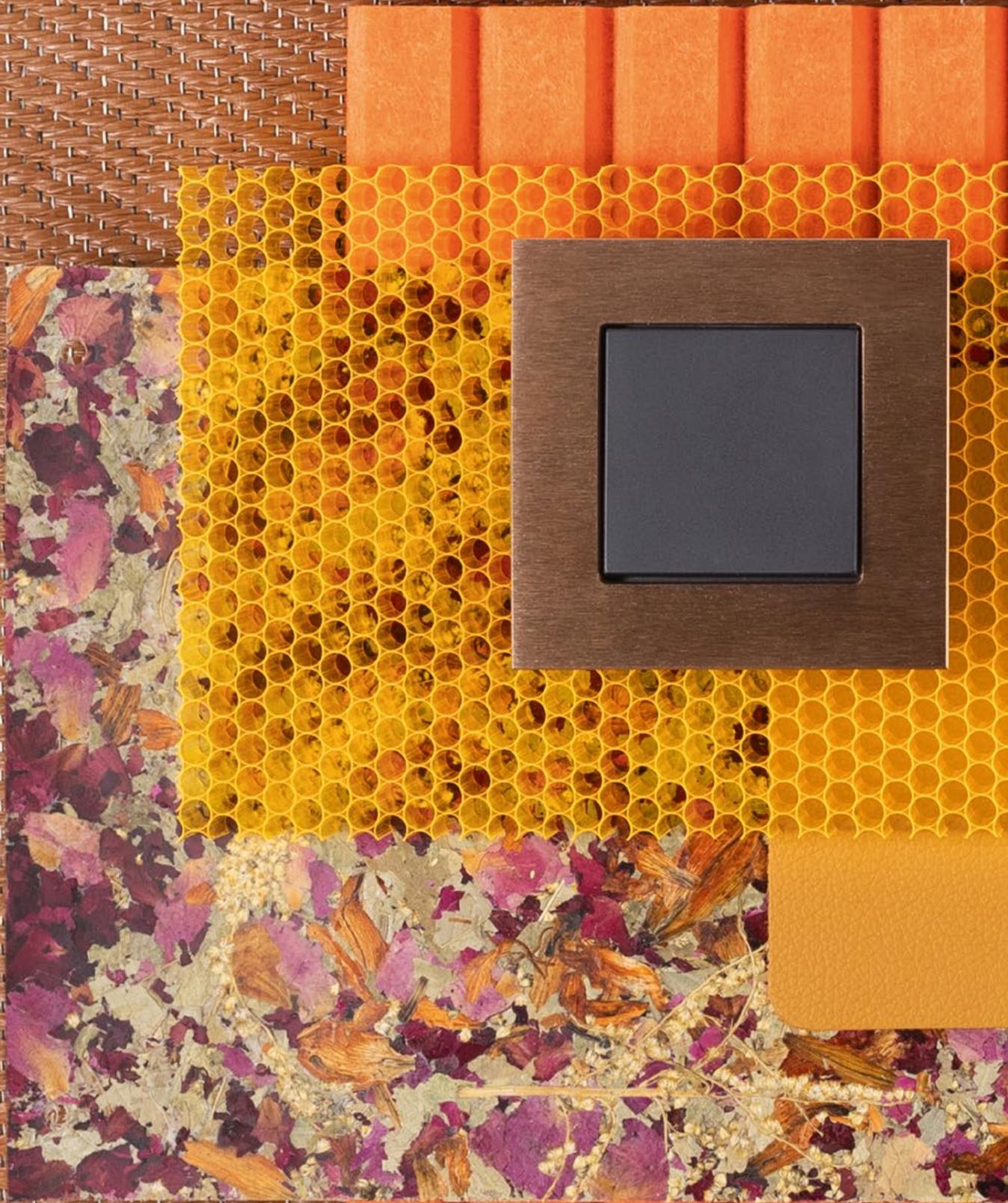
### Varianti di colore

01

01 Bianco puro brillante







## Botonic.

Le foreste sono già colorate, declama una canzone autunnale tedesca, fiori e foglie locali inondano la natura di colori caldi e intensi, mentre il sole basso all'orizzonte dell'estate indiana porta la luce calda nel nostro ambiente costruito, evocando un sogno californiano. Allora riportiamo quei colori caldi e intensi all'interno e creiamo comfort. Il colore arancione è di grande tendenza.



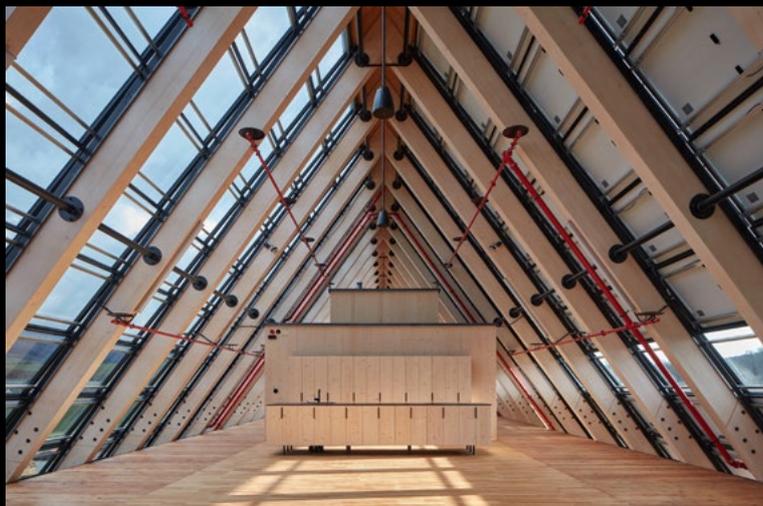
Gira Esprit bronzo (PVD)



Architettura: Mjök Architects

## Struttura raggiate in legno.

L'azienda ceca di legname Kloboucká lesní guarda con attenzione al futuro dell'edilizia e delle materie prime rinnovabili. La sua nuova sede, progettata dallo studio di architetti Mjök, è un'impressionante dimostrazione di ciò che è possibile fare con il legno.



Un'atmosfera quasi sacra: la zona cucina all'ultimo piano dell'edificio  
(foto: BoysPlayNice)

L'epitome di una casa: quattro pareti, timpani, tetto spiovente. Con la sua forma di base radicalmente semplice, il nuovo edificio del sito produttivo di Brumov-Bylnice ha un carattere deciso. Vuole trasmettere modestia e senso di responsabilità, ma allo stesso tempo essere un riferimento per il futuro dell'edilizia. Inoltre, grazie alle pareti e al tetto quasi completamente vetrati, offre scorci profondi all'interno dell'edificio.

Questo significa che l'interno dell'edificio può essere visto da lontano: una costruzione con struttura portante in "glulam", ovvero legno lamellare incollato, sostenuta da singoli puntoni in acciaio e un'anima in cemento. Tutti gli elementi in legno provengono dal vicino stabilimento di produzione. Il legno di betulla e larice è stato raccolto esclusivamente dalle foreste circostanti.



Le condizioni lavorative ideali: spazi flessibili e illuminazione perfetta  
(foto: BoysPlayNice)

## Tecnologia con un senso delle proporzioni.

Nessun segreto: tutte le installazioni, compreso Gira Studio sopra intonaco, sono estremamente visibili (foto: BoysPlayNice)



**Architettura**  
Mjolk Architects  
[www.mjolk.cz](http://www.mjolk.cz)



**Fotografia**  
BoysPlayNice  
[www.boysplaynice.com](http://www.boysplaynice.com)



**Località**  
Brumov-Bylnice, Repubblica Ceca



**Soluzioni selezionate di prodotti Gira**

[Gira Studio \(da incasso\)](#)

[Programma di interruttori sopra intonaco Gira](#)

L'edificio è conforme alla filosofia cradle-to-cradle, che prevede anche uno smontaggio perfetto di tutte le parti, con componenti facilmente separabili. Per questo motivo gli interruttori e le prese sopra intonaco del programma di interruttori Gira Studio in nero sono un abbinamento ideale:

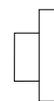
qui non sono montati sul classico intonaco ma su legno naturale o cemento. Molto visibili ed estremamente attraenti. Il risultato è un impressionante esempio di progettazione lungimirante e di edilizia responsabile, oltre che un brillante punto di riferimento per l'autopromozione.

### Gira Studio (da incasso)

Il programma di interruttori Gira Studio. Scegliete il vostro stile con emozionanti punti di contrasto. Perfetto per interni di carattere.



Montaggio standard



Montaggio sopra intonaco

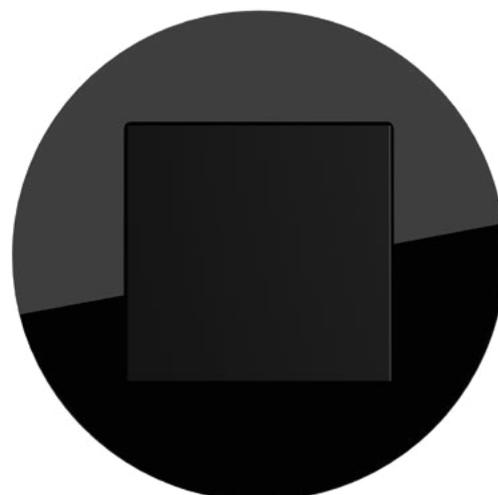


System 55

### Varianti di colore

01 01 Vetro nero

02 02 Vetro bianco







Un design intelligente e trasparente: mentre sul lato nord dell'edificio la struttura in legno è coperta esclusivamente da pannelli di vetro, più della metà del lato sud è coperta da moduli fotovoltaici (foto: BoysPlayNice)



Architettura: LP architektur

## Lusso coltivato in loco.

Ospitalità di alta qualità unita a un genuino legame con la natura: Il resort Moar Gut di Großarl, in Austria, unisce sistemazioni a 5 stelle a un impegno per l'ecologia e la sostenibilità. Due torri in legno a cinque piani sono state recentemente aggiunte al resort. Note come "Hochgartl", all'interno offrono suite spaziose dotate di ogni comfort possibile e, naturalmente, di viste magnifiche sulla campagna circostante di Salisburgo.

L'insieme, costituito da due edifici distinti con una struttura dorata di collegamento, è stato progettato dallo studio LP architektur di Altenmark in collaborazione con l'architetto paesaggistico Karin Walch. Una particolare caratteristica dell'architettura: le strutture sono progettate in modo tale che altre parti dell'edificio non ostruiscano l'esaltante vista panoramica, garantendo al contempo la massima privacy nelle suite.



Vista sulle montagne dal letto: l'ambiente naturale dona una vera sensazione di chalet (foto: Moar Gut)



Il complesso di Hochgartl è stato realizzato in nove mesi utilizzando legname di larice locale. Anche le aziende coinvolte, dall'imprenditore edile al carpentiere, fino al produttore di stufe, provenivano dalla zona.



Stupende stufe piastrellate: le piastrelle verdi in ceramica sono il punto focale naturale di ogni suite (foto: Moar Gut)

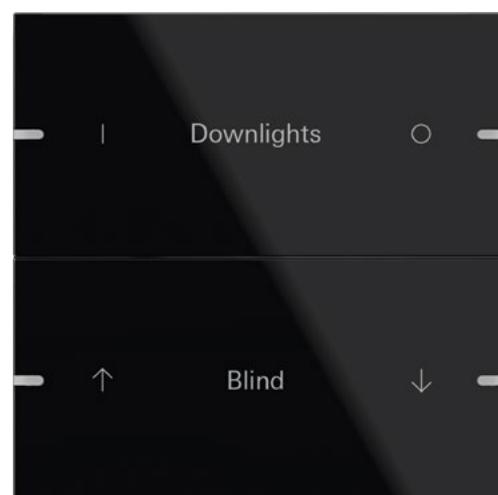
## Sistemazione ultramoderna.

Nonostante l'atmosfera accogliente di uno chalet, non bisogna dimenticare che gli ospiti soggiornano in un resort a 5 stelle. Ciò significa che il massimo comfort possibile e tutti i servizi tecnici sono ovviamente garantiti. Dal modernissimo parcheggio sotterraneo con autolavaggio, all'accesso diretto a ogni suite in ascensore, ai moderni dispositivi elettronici. Tra questi, grandi televisori wireless a schermo

piatto, che ricordano opere d'arte, nonché gli interruttori e le prese del programma di interruttori Gira E2 in nero opaco o il sensore tattile 4 Gira KNX assegnabile singolarmente per un controllo intelligente dell'intera suite. L'atmosfera accogliente dello chalet si fonde con le ultime tecnologie per garantire un elevato livello di comfort, anche in ambienti naturali mozzafiato.



"Semplice" è il nuovo "lusso": elementi Gira in un ambiente naturalmente sobrio e rilassato (foto: Moar Gut)



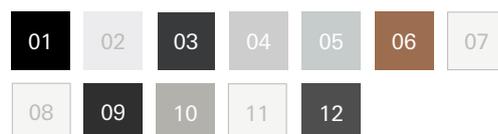
### Sensore tattile 4 Gira per Gira One e KNX

La tecnologia intelligente nascosta dietro un'elegante superficie consente di utilizzare diversi apparecchi e funzioni nel sistema KNX.



Montaggio standard

#### Varianti di colore



01 Vetro bianco	07 Bianco puro brillante
02 Vetro nero	08 Nero opaco
03 Alluminio nero	09 Grigio opaco
04 Color alluminio	10 Bianco puro satinato
05 Acciaio inox	11 Antracite
06 Bronzo	



#### Architettura

LP architektur

[www.lparchitektur.at](http://www.lparchitektur.at)



#### Fotografia

Moar Gut

[www.moargut.com](http://www.moargut.com)



#### Località

Großarl, Austria



#### Soluzioni selezionate di prodotti Gira

[Sensore tattile 4 Gira](#)

[Gira E2](#)

[Presse USB Gira](#)





La tecnica di costruzione su più piani di Moar Gut riduce l'impatto sull'ambiente circostante (foto: Moar Gut)

⊕ Gira Esprit vetro nero



⊕ Gira Studio vetro nero



⊕ Gira Studio vetro bianco



## La quadratura del cerchio.

Che si tratti di curve interne ad angoli o angoli interni a curve, nero su rosa o monocromatico in bianco, l'architettura è sia sperimentazione che arte.

⊕ Gira Esprit vetro bianco



# Siete il fulcro di tutto il nostro impegno.

## Gira Experience Center

Sperimentate l'innovativa domotica in azione. Questa esperienza dal vivo di diverse applicazioni Smart Home vuole anche essere una fonte di ispirazione per la progettazione di abitazioni intelligenti.

[partner.gira.com/experiencecenter](http://partner.gira.com/experiencecenter)

## Showroom Gira

Qui il nostro marchio prende vita: in una vasta gamma di showroom Gira è possibile vedere, provare e scoprire i nostri prodotti:

[gira-italia.it/showrooms](http://gira-italia.it/showrooms)

## Sito web di architettura Gira

Siete interessati a utilizzare i prodotti Gira per i vostri progetti edilizi? Qui potete trovare tutto ciò che vi serve sapere: contatti, eventi, informazioni tecniche, liste di controllo e molto altro ancora. Saremo lieti di collaborare con voi!

[gira.com/architecture-planning](http://gira.com/architecture-planning)

## Casa em Monsaraz



Architettura  
Aires Mateus  
[www.airesmateus.com](http://www.airesmateus.com)



Fotografia  
João Guimarães  
[www.jg.photography](http://www.jg.photography)



Località  
Monsaraz, Portogallo

[Scoprite il riferimento sul nostro sito web](#)

Nominato BUILDING OF THE YEAR 2020 da



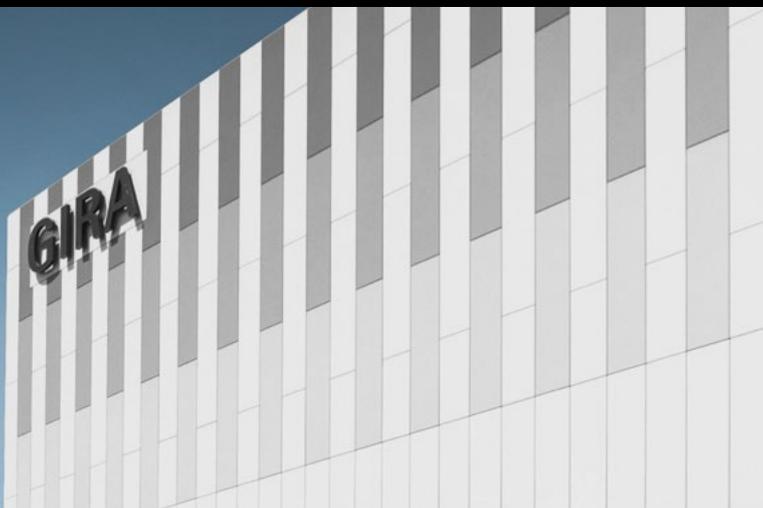
Cupola nascosta sul lago Alqueva: il paesaggio romantico e selvaggio del Portogallo ospita una dimora residenziale futuristica che si fonde con l'ambiente circostante. Appena visibile dall'alto, questo edificio si distingue grazie all'impressionante tetto in cemento.

Casa em Monsaraz  
(foto pag. 01, 55:  
João Guimarães)



# Essere innovativi significa guardare oltre le proprie mura domestiche.

Dal 1905, siamo quelli degli interruttori, ma anche molto di più... Perché le innovazioni sono la nostra grande passione. Il nostro spirito pionieristico ci spinge a continuare a rendere la vita domestica più confortevole e migliore con soluzioni innovative.



“Made by Diversity”.

Da oltre 100 anni Gira realizza i suoi prodotti nella sede di Radevormwald, operando pienamente secondo i criteri di qualità “Made in Germany”. Questi principi guidano il lavoro di 1250 dipendenti, provenienti da 27 nazioni, ognuno con competenze e talenti diversi e le più varie esperienze di vita. Questa diversità, sostenuta da valori condivisi, sta alla base della nostra creatività, della nostra forza innovativa e della nostra sostenibilità.

Tecnologia innovativa, eccellente design.

Abbiamo sempre aspirato a coniugare in un design unico il massimo della funzionalità e dell'affidabilità per creare esperienze d'uso speciali. Numerosi prestigiosi riconoscimenti a livello internazionale onorano la straordinaria qualità del design e la funzionalità dei nostri prodotti.



Editore:  
Gira Giersiepen GmbH & Co KG

Con riserva di modifiche tecniche.

Le eventuali differenze di colore tra le immagini in questa brochure informativa e i prodotti sono legati al processo di stampa e sono inevitabili.

Dare forma al futuro significa per noi affrontare seriamente la sostenibilità in tutti i settori aziendali. Anche con il presente opuscolo contribuiamo a questo obiettivo, trattando in modo responsabile le risorse necessarie e utilizzando materiali ecocompatibili. Il marchio FSC contraddistingue la carta proveniente da foreste gestite in modo esemplare e certificate FSC®, da materiale recuperato e da altre fonti controllate e certificate in modo indipendente. La stampa ha un impatto neutro sul clima.

[www.sustainability.gira.com](http://www.sustainability.gira.com)



# GIRA

Gira Giersiepen GmbH & Co. KG

Dahlienstraße  
42477 Radevormwald

Postfach 1220  
42461 Radevormwald  
Germany

Tel. +49 2195 602-0  
Fax +49 2195 602-191

[www.gira.de](http://www.gira.de)  
[info@gira.de](mailto:info@gira.de)

Sales Manager Italia

Fabian Kaser  
Tel. +39 342 1212095  
[fabian.kaser@gira.de](mailto:fabian.kaser@gira.de)

Sales Italia

Matthias Thaler  
Tel. +39 388 4861160  
[matthias.thaler@gira.de](mailto:matthias.thaler@gira.de)

Francesco Panozzo  
Tel. +39 320 9575783  
[francesco.panozzo@gira.de](mailto:francesco.panozzo@gira.de)

[www.gira-italia.it](http://www.gira-italia.it)

---