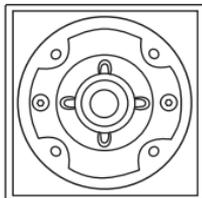


**Cámara a color para estación intercomunicadora  
exterior para montaje empotrado**  
1265 ..

**GIRA**

## Descripción

---



La cámara a color forma parte del sistema de intercomunicación de Gira y sirve para la ampliación de la estación intercomunicadora exterior para montaje empotrado.

La cámara a color presenta las siguientes características:

### **Conmutación automática para día/noche**

La cámara pasa de modo diurno (a color) a modo nocturno (en blanco y negro) y viceversa a partir de un cierto grado de claridad de 1 lux. Gracias a su alta sensibilidad en el modo nocturno, se obtiene una buena visualización aun cuando las condiciones de iluminación sean malas (hasta 0,1 luxes).

Los diodos luminosos blancos integrados consiguen en el modo nocturno una iluminación uniforme de los rostros.

### **Amplio alcance de detección**

La cámara a color se puede regular manualmente 20° en horizontal y vertical durante la puesta en funcionamiento. En combinación con el alcance de detección de la cámara de 100° se obtiene un amplio ángulo de visión de la zona de la puerta.

### **Calefacción de la cámara**

La calefacción de la cámara integrada evita el empañamiento del embellecedor de la cámara en caso de condiciones climáticas variables y proporciona una visión clara.

### **Embellecedor para cámara**

Embellecedor de plástico altamente resistente y a prueba de salpicaduras, se puede sustituir con gran facilidad en caso de rotura (p. ej., por vandalismo).

## Selección del lugar de montaje

---

La selección del lugar de montaje y de una buena iluminación resultan determinantes para obtener una buena calidad de imagen.

### **Sin contraluz**

No oriente la cámara a color hacia una contraluz fuerte, como p. ej. una farola o una iluminación de jardín.  
Evite la radiación solar directa sobre el objetivo.

### **Fondo de imagen**

Evite orientar la cámara hacia fondos de imagen extremadamente claros y hacia fondos con fuertes contrastes.

### **Iluminación**

Los LED integrados en la cámara proporcionan en la oscuridad una iluminación uniforme de los rostros.



#### **Modo en blanco y negro en caso de condiciones de iluminación adversas**

En caso de condiciones de iluminación malas (< 1 lux) o con iluminación uniforme de los rostros conectada, la cámara a color solo emite imágenes en blanco y negro.

Si el área de entrada se equipa con una iluminación adicional, evitará que la fuente de luz ilumine directamente el objetivo de la cámara desde el frontal. El lugar de montaje más favorable para una fuente de luz externa es encima de la cámara a color.

### **Altura de montaje**

La altura de montaje recomendada para la cámara a color es de 1,50 m. Con esta altura de montaje se podrán representar de forma óptima personas con una estatura media de 1,80 m. La altura de montaje mínima es de 1,20 m.



### Atención

El montaje y la instalación de dispositivos eléctricos deberán encargarse únicamente a personal especializado.  
En el montaje de los mecanismos empotrados, **no** utilice los anillos de estanqueidad adjuntos al marco TX\_44.

La cámara a color funciona junto con una estación intercomunicadora exterior para montaje empotrado:

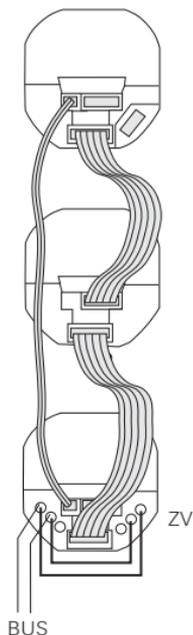
1. Inserte el cable de conexión de audio de 6 polos en un punto de inserción del sistema de la estación intercomunicadora exterior para montaje empotrado.
2. Inserte el cable de conexión de vídeo bipolar en un punto de conexión de vídeo del acoplador de bus de la estación intercomunicadora.



### Puentes en el acoplador de bus

Para el funcionamiento de la cámara a color son necesarios los puentes de cables del acoplador de bus de la estación intercomunicadora exterior, entre el BUS y el alimentador de corriente adicional. De este modo, la iluminación de los pulsadores de llamada de la estación intercomunicadora exterior no se puede apagar.

3. Inserte los dos cables de conexión en la caja de montaje empotrada de la cámara a color e inserte los dos cables en el mecanismo de montaje empotrado de la cámara a color.





### **Identificación cromática en el mecanismo y el marco de la cámara**

Para evitar confusiones, los mecanismos y los marcos de la cámara están señalizados con un punto rojo.

4. Instale el mecanismo de cámara.
5. Coloque la parte inferior del marco embellecedor TX\_44 e inserte el marco de la cámara y los mecanismos centrales de la estación intercomunicadora exterior sobre los mecanismos empotrados.
6. Sitúe el objetivo de la cámara en la dirección deseada (véase "Ajuste del alcance de detección", P. 8).
7. Retire la película plástica protectora del objetivo.
8. Inserte el embellecedor de la cámara.
9. Enganche la parte superior del marco e introduzca los tornillos Torx a presión.



### **Medidas para la protección antirrobo**

Para proteger la estación intercomunicadora exterior de posibles robos, podrá fijar a la pared la parte inferior del marco TX\_44 mediante unión por tornillos y tacos.

Además, podrá utilizar en lugar de los tornillos Torx, los tornillos Tri-Wing disponibles opcionalmente, para fijar la parte superior del marco.

## **Puesta en funcionamiento**

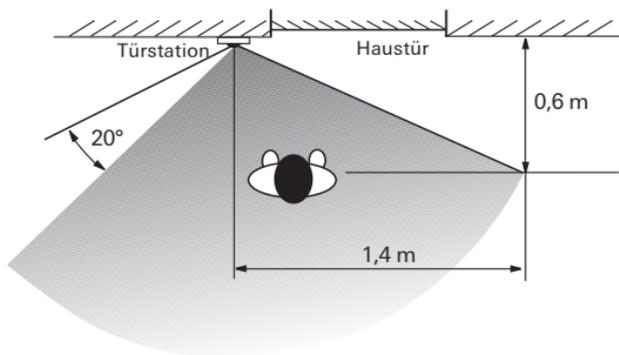
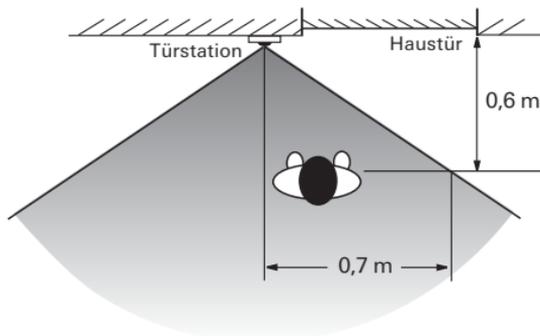
---

Una vez instalados todos los aparatos (estación intercomunicadora exterior y doméstica, equipo de control de vídeo, etc.), puede poner en funcionamiento el sistema de intercomunicación. La puesta en funcionamiento se describe en el manual del sistema, que se adjunta al equipo de control de vídeo.

## Alcance de detección de la cámara a color

El elemento de sensor CCD de la cámara a color Gira posee un ángulo de detección de  $100^\circ$ .

Si este ángulo de detección es suficiente para su situación de montaje, podrá ajustar manualmente  $20^\circ$  en todas las direcciones el área a detectar.

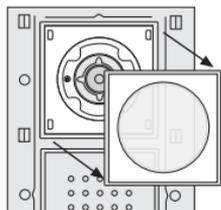




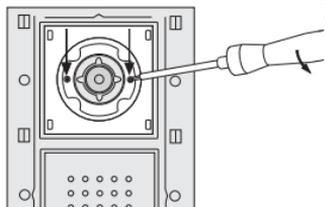
### Película plástica protectora del objetivo

La película plástica protectora situada sobre el objetivo de la cámara a color protege la lente sensible contra arañazos y suciedad.

Mantenga esta película protectora tanto como sea posible sobre el objetivo y, después de retirar la película protectora, evite el contacto directo con el objetivo.



1. Retire el embellecedor de la cámara a color (con marco TX\_44 abierto).



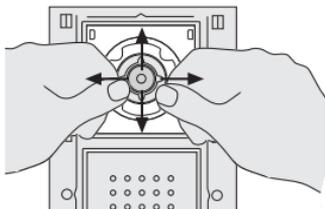
2. Afloje los dos tornillos Torx a la izquierda y a la derecha del objetivo de la cámara.



### No desenroscar los tornillos por completo

Para ajustar el soporte del objetivo basta con aflojar ligeramente los tornillos.

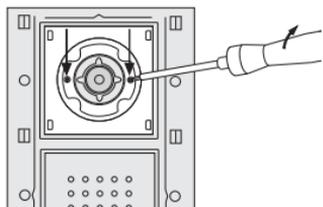
Los tornillos **no** se deberán desenroscar completamente de sus soportes.



3. Ajuste el objetivo de la cámara en la dirección deseada.

4. Compruebe en la pantalla TFT de la estación intercomunicadora doméstica conectada, si el ángulo de ajuste del objetivo de la cámara está ajustado correctamente y la persona situada delante de la puerta se puede ver de manera óptima.

5. Fije el soporte del objetivo apretando de nuevo los dos tornillos Torx.



6. Retire la película plástica protectora del objetivo.

7. Inserte de nuevo el embellecedor de la cámara.

8. Enganche la parte superior del marco e introduzca los tornillos Torx a presión.

## Datos técnicos

---

Suministro de tensión:	2 cámaras a través de equipo de control de vídeo 3ª y 4ª cámara a través de suministro adicional externo (24 V CC)
Conexiones del mecanismo de la cámara:	2 regletas de conectores del bus de sistema 1 regleta de conectores de vídeo 1 regleta de conectores para la conexión de aplicaciones futuras
Elemento de captación de imágenes:	Sensor CCD de 1/3 pulg.
Objetivo gran angular:	Ángulo de apertura de 150°
Alcance de detección visible:	Ángulo de detección de 100° de la cámara
Área detectable:	140° (inclinación de 20°)
Sistema de color:	PAL
Píxeles:	500 (H) x 582 (V)
Resolución horizontal:	380 líneas TV
Umbral de conmutación de modo color a modo blanco y negro:	1 lux
Fotosensibilidad en modo blanco y negro:	0,1 lux
Tiempo de cierre del obturador electrónico:	hasta 1/100.000 s
Altura de montaje de la cámara, altura mínima:	1,20 m
Altura de montaje recomendada:	1,50 m
Rango de temperaturas:	- 20 °C a + 50 °C

## Garantía

---

La garantía es efectiva dentro del marco las disposiciones legales a través de un establecimiento especializado.

Entregue o envíe el dispositivo defectuoso libre de franqueo con una descripción del problema a su distribuidor correspondiente (establecimiento especializado/empresa de instalación/establecimiento especializado en electricidad).

Éste se encargará de enviar los dispositivos al Gira Service Center.

---

Gira  
Giersiepen GmbH & Co. KG  
Elektro-Installations-  
Systeme  
Postfach 1220  
42461 Radevormwald  
Deutschland  
Tel +49 (0) 21 95 / 602 - 0  
Fax +49 (0) 21 95 / 602 - 191  
[www.gira.de](http://www.gira.de)  
[info@gira.de](mailto:info@gira.de)

21/11

# GIRA