

Bruksanvisning

**Instabus Audioaktor 4kanals**  
0531 00

**GIRA**

## Systeminformation

Denna apparat är en produkt i Instabus-EIB-systemet och uppfyller kraven i EIBA-direktiven. Vi förutsätter detaljerade fackkunskaper genom Instabus-utbildningar för förståelsen. Apparaternas funktion är programberoende. Detaljerad information om vilket program som kan laddas och vilka funktioner som då ingår samt om själva programmet, framgår av tillverkarens produktdatabas.

Planering, installation och idriftsättning av apparaten utförs med hjälp av det EIBA-certifierade programmet.

Produktdatabasen och de tekniska beskrivningarna finns alltid aktuella på Internet under [www.gira.de](http://www.gira.de).



### Varning

OBS! Montering och anslutning av elutrustning får endast utföras av behörig elektriker. Vid sådana arbeten måste föreskrifterna för förebyggande av olycksfall följas. För undvikande av elchock, koppla från strömmen innan arbetena påbörjas (koppla från automatsäkringen). Om dessa anvisningar inte följs, kan det leda till skador på utrustningen, brand eller andra risker.

## Beskrivning

4kanals audioaktor används för styrning av en audioanläggning i samverkan med andra EIB-apparater. Med andra komponenter, som 8kanals förstärkare och slutförstärkare 10/4 DC går det att åstadkomma ett påkostat och flexibelt Audio Multiroom-system. Apparaten är inte en förstärkare. Om särskilda laster ska användas, måste du först kontakta tillverkaren.

4kanals audioaktorn har följande funktioner:

### Klangreglering

Alla 4 audioutgångarna kan regleras var för sig i basen, diskanten och med ett inkopplingsbart mellanfilter.

### Audiomatris

Mono: 8 audiointgångar kan tilldelas 4 audioutgångar.

Stereo: 4 audiointgångar kan tilldelas 2 audioutgångar.

### Volymreglering

4 DC-styrutgångar 0-10 V gör det möjligt att reglera volymen i effektförstärkare med DC-regleringång som till exempel slutförstärkaren 10/4 DC. Flera förstärkare kan då regleras samtidigt.

### 24 V DC-styrutgång

4 DC-effekt-styrutgångar ger spänningsförsörjning åt förstärkare med 24 V DC matningsspänning, som t.ex. slutförstärkaren 10/4 DC. De kan kopplas oberoende.

### Mute

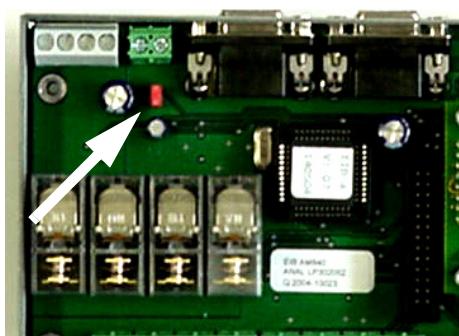
En Mute-ingång ger möjlighet att gemensamt stumkoppla alla audioutgångar.



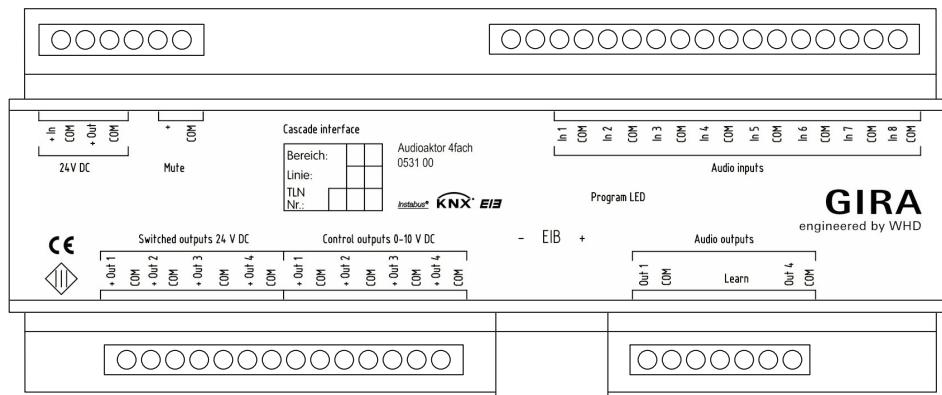
### Borttagning av bygel

Om Mute-ingången används, måste bygeln på kretskortet tas bort.

I så fall måste du först ta av locket från huset.



## Anslutningar



### 24 V DC + In / + Out / COM

Spänningssörsörjning för audioaktorn. 4kanals audioaktorn har 2 anslutningar för 24 V DC, som kan användas för genomdragning av slinga (max. 16 A).

### Mute + / COM

Denna ingång kan anslutas till utgången "Mute/Audioaktor" på 8kanals förförstärkaren. Om denna ingång kopplas, fränkopplas reläin-gångarna (Switched outputs) Out1 - Out4.

### Kaskadgränssnitt

D-Sub-gränssnitt, för anslutning av fler audioaktorer. Via en 9-polig D-Sub-kabel kan audioaktorn anslutas till andra audioaktorer.

### Audio Inputs In1 - In8 / COM

Audioingångar för audiosignalen från 8kanals förförstärkaren. Ingångsspänningen är max. 5 V AC.

### Switched outputs 24 V DC Out1-Out4 / COM

Reläutgång för till- och fränkoppling av anslutna slutförstärkare (bryteffekt max. 10 A).

### Control outputs 0-10 V DC Out1-Out4 / COM

Reglerutgång för volyminställning av de anslutna slutförstärkarna.

### EIB

Anslutning till EIB.

### Audio outputs Out1 - Out4 / COM

Audioutgång för anslutning till respektive slutförstärkare.

## **Installation**

---

Apparaten är avsedd för montage på DIN-skema. Apparaten tar upp 12 modulbredder. Följ gällande nationella regler och föreskrifter.

Vidare rekommenderar vi montering av över-spänningsskydd enligt EMC åskledarskyddskoncept IEC 1024-1.

## **Anslutningsbeläggning**

---

4kanals audioaktorn har 2 anslutningar för 24 V DC, som kan användas för genomdragning av slinga.

Via en 9-polig D-Sub-kabel kan audioaktorn anslutas till andra audioaktorer.

## **Anslutningseffekt**

Det är mycket viktigt att maximal total ström på 16 A eller 10 A per zon inte överskrids.

## **Kortslutning och överbelastning**

Polskyddad ingångsspänning 24 V. Audioutgångar tillfälligt kortslutningssäkra.

## **Tillåten försäkring**

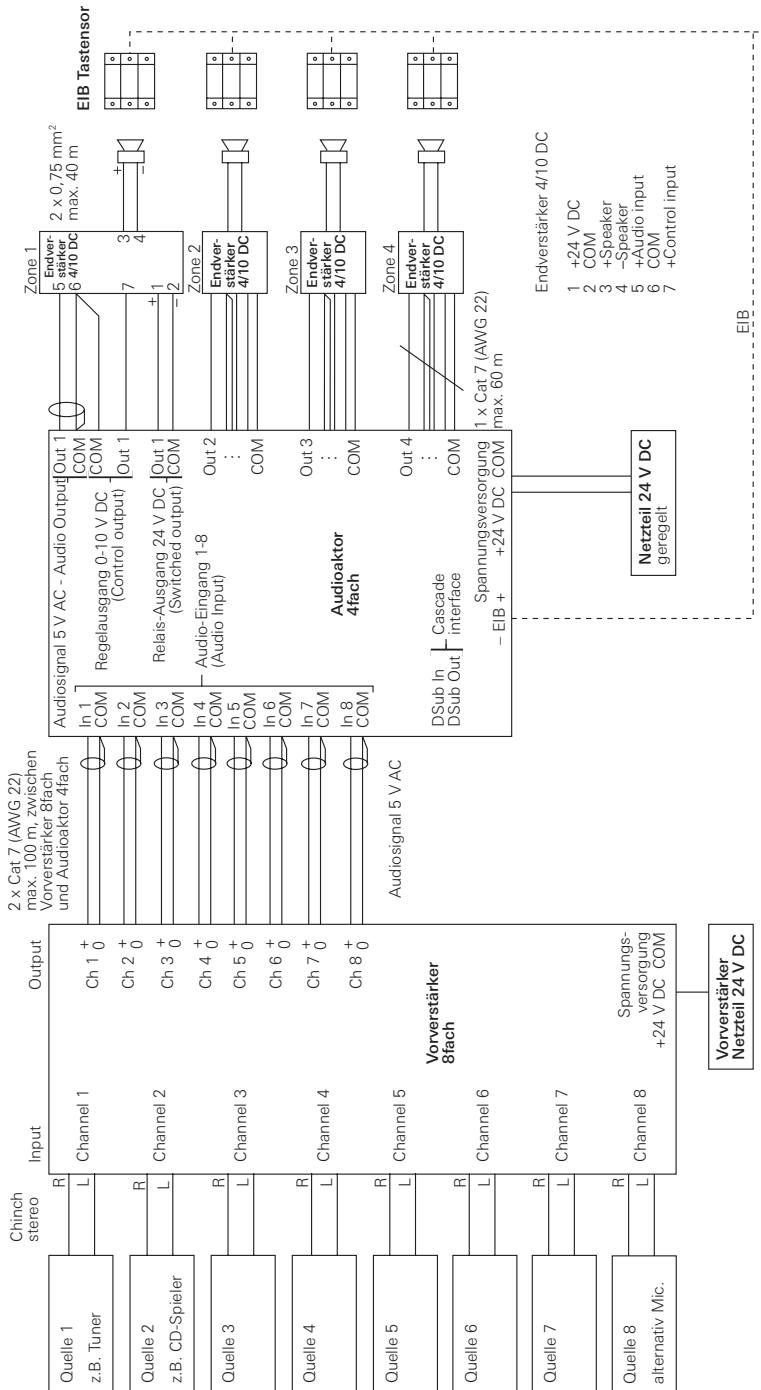
Apparaten får max säkras med en automatsäkring på 16 A, karakteristik B.

## **Anvisning**

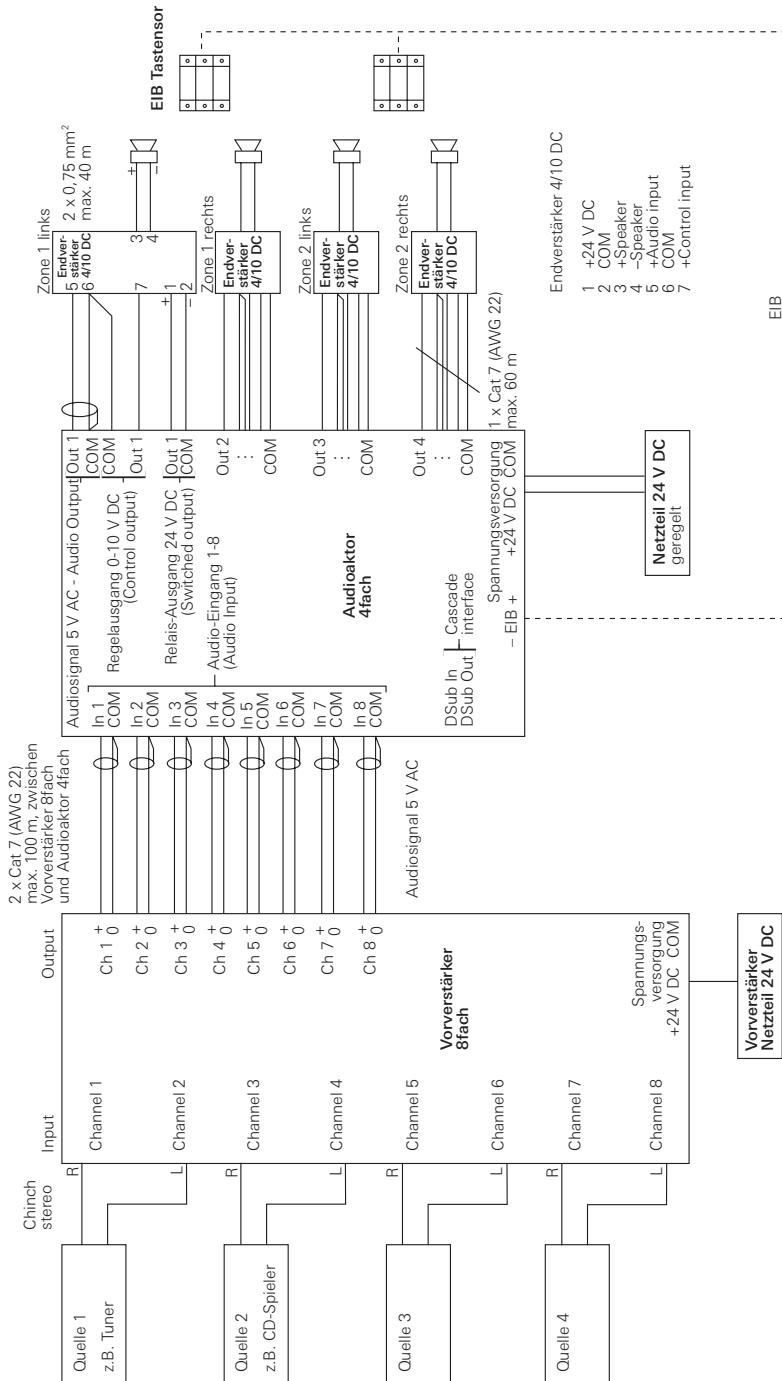
Genom maximal strömbelastning av kontakerna uppnås förstärkarnas maximala anslutningsvärdet.

Högtalarimpedans	4 Ω	8 Ω	20 Ω
Max. antal förstärkare totalt	20	40	88
Max. antal förstärkare per zon (mono)	12	24	55

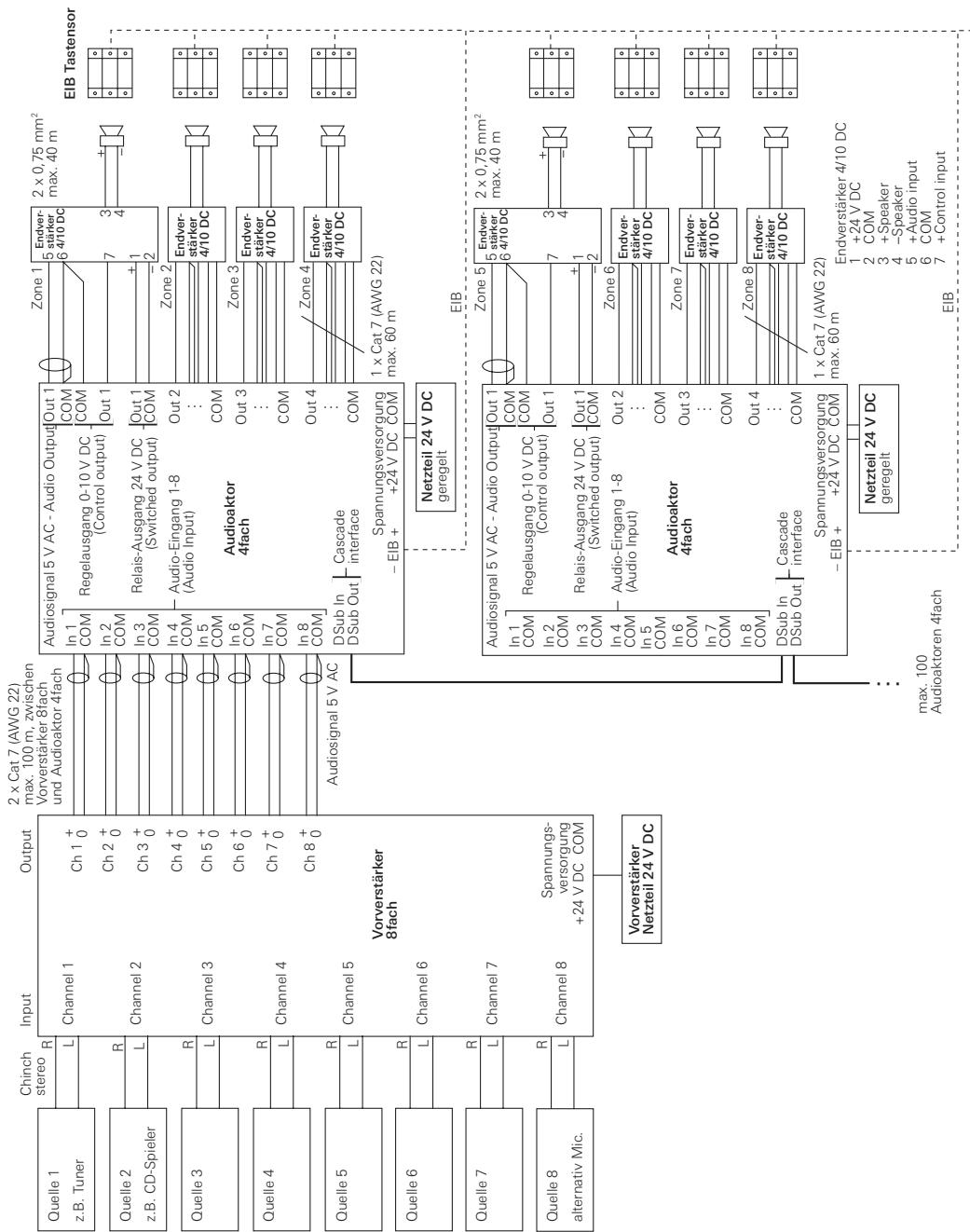
## Ledningsdragningsexempel Mono



## Ledningsdragningsexempel Stereo



## Ledningsdragningsexempel kaskadkoppling



### Ledning från ljudkällan till 8kanals förstärkare

Cinchkabel (Stereo), längd max. 3 m

Vänster + höger utgång i tonkällan kopplas till vänster och höger ingång i en kanal i 8kanals förstärkaren. Båda ingångarna samlas till en monosignal i 8kanals förstärkaren och finns därefter tillgänglig i kanalens utgång.

Vid stereodrift måste vänster utgång i tonkällan anslutas till kanal 1 i 8kanals förstärkaren och höger utgång i tonkällan till kanal 2 i 8kanals förstärkaren. Därmed finns en stereosignal tillgänglig på utgång 1 och 2.

### Ledning från 8kanals förstärkare till 4kanals audioaktör

2 x CAT 7 (AWG 22)-kabel, längd max. 100 m

För undvikande av överhörläte kan, förutom CAT 7, vilken parvis skärmad kabel som helst användas.

### Ledning från 4kanals audioaktör till slutförstärkaren 10/4 DC:

1 x CAT 7 (AWG 22)-kabel, längd max. 60 m

Vid längre kablar rekommenderar vi överföring av driftspänningen via en kabel med en större area (max. 1,5 mm<sup>2</sup>) och inte via CAT 7. Kabellängden beror på önskad maximal utgångseffekt i förstärkaren (normalt 10 Watt / 4 Ω), om strömförsörjningen av förstärkaren går genom CAT 7-kablen.

Vid stjärnformad kabeldragning (med 2 parallella ledare): vid 35 m ca. 15% förlust,

vid 70 m ca. 35% förlust.

Vid slinga genom förstärkarna, ökar förlusten för varje tillkommande förstärkare. I detta fall rekommenderar vi en extrakabel med större area för spänningsförsörjningen.

När flera slutförstärkare 10/4 DC används på en stamledning, rekommenderar vi användning av delningsklämmor, eftersom det inte finns några klämmor för genomdragning av slinga i slutförstärkare 10/4 DC.

### Ledning från slutförstärkare 10/4 DC till högtalaren

Högtalarkabel med dubbel mantel  
2 x 0,75 mm<sup>2</sup>, längd max. 40 m vid en högtalarimpedans på 4 Ω

På grund av eventuell mekanisk belastning bör inte dubbelledare användas.

Parallelanslutning av högtalare är endast möjligt i begränsad omfattning på grund av att det tar stor plats i dosan och klämmorna.

Per enkelklämma går det att ansluta max. 2 x 0,8 mm<sup>2</sup> (fast ledare/enledare).

### Kaskadanslutning av 4kanals audioaktör

Om fler än 4 Mono- (eller 2 Stereozoner) behövs, kan flera audioaktörer kaskadkopplas.

För slinga genom ingångarna har 4kanals audioaktorn D-Sub-bussningar, där fler audioaktörer kan anslutas till en anslutningskabel. Därmed behöver man inte dra kablar för hand från varje enskild ingång till de övriga audioaktörerna.

En lämplig 0,5 m D-Sub-anslutningskabel finns som tillval.



### Rekommendation för installationen

Installera komponenterna 4kanals audioaktör och slutförstärkare 10/4 DC i en central (infälld eller utanpåliggande).

Fördelen med detta är, att alla apparater inom centralen kan ledningsdras och in- och utgångar kan läggas på tillhörande klämmor.

## Nätdelens dimensionering

---

Vi rekommenderar en stabiliserad, kortslutningssäker kopplingssnätdel. För starkare ström, kan flera nätdelar användas, som kan parallellkopplas.

Gira erbjuder två olika nätdelar för montering på DIN-skema för EIB audio-systemet:

- 24 V DC / 5 A
- 24 V DC / 10 A (observera konstruktionen)

Nätdelen dimensioneras med hjälp av strömförbrukningen för de enskilda appaterna:

Strömförbrukning 4kanals audioaktor: 0,2 A

Strömförbrukning

slutförstärkare 10/4 DC: 0,8 A

Exempel:

System för 4 rum (Mono) bestående av

1 st 4kanals audioaktor = 0,2 A

4 st slutförstärkare

$$10/4 \text{ DC} = 4 * 0,8 \text{ A} = 3,2 \text{ A}$$

Summa: 3,4 A

En nätdel på minst 3,4 A måste användas, t.ex. nätdel 24 V DC / 5 A.

## Tekniska data

---

Driftspänning:	24 V DC	Husmaterial:	Metall
Audio-ingångsspänning:	5 V AC	Husfärg:	Silver RAL 9006
Audio-utgångsspänning:	5 V AC	Mått:	208 x 88 x 60 mm ca. 12 modul-bredder
Mute-spänning:	Tröskelsspänning 5 V DC	Vikt:	0,7 kg
Reglerspänning:	0 - 10 V DC	Montage:	DIN-skema
Strömförbrukning:	4 W + antal slutförstärkare x 19 W		
Strömförbrukning			
Standby:	1,5 W		
Maximal ingångsström:	16 A		
Max strömbelastningsbarhet i reläkontakterna:	10 A per zon		
Ingångsimpedans:	100 kΩ		
Utgångsimpedans:	50 Ω		
Frekvensområde (-1,5 dB):	30 till 20000 Hz		
Klirrfaktor:	< 0,1%		
Reglerområde			
klangreglering:	+/- 14 dB		
Mellanfilter:	- 4 dB vid 3 kHz		
Utvecklat			
med utgångspunkt i:	EN 55103-1		
Skyddsklass:	III		
Driftstemperatur:	+5 °C till +45 °C		
Lager- och			
transporttemperatur:	-25 °C till +70 °C		

## **Garanti**

---

Vi ger garanti enligt gällande lagstiftning.

Skicka apparaten portofritt med felbeskrivning till vår kundtjänst:

Gira  
Giersiepen GmbH & Co. KG  
Service Center  
Dahlienstraße 12  
D-42477 Radevormwald

---

Gira  
Giersiepen GmbH & Co. KG  
El-installationssystemer  
Postfach 1220  
D-42461 Radevormwald  
Tel +49 (0) 2195 / 602 - 0  
Fax +49 (0) 2195 / 602 - 339  
[info@gira.de](mailto:info@gira.de)  
[www.gira.com](http://www.gira.com)

# **GIRA**